KNIEJA PRZY CHACIE NA BOROWINOWEJ

CHATA NA BOROWINOWEJ

Wolimierz 5, 59-820 Leśna tel. 698 618 710 email: olocamp@onet.eu

KNIEJA PRZY CHACIE NA BOROWINOWEJ

Knieja rośnie wokół Chaty na Borowinowej czyli sympatycznej agroturystyki w Wolimierzu. Została zasadzona z myślą o bogactwie natury – bioróżnorodności, obfitości kolorów, kształtów, form, gatunków. Są drzewa – buki, lipy, sosny, świerki i krzewy – maliny, jeżyny i inne. Wszystko rośnie, strzela zielonym do góry, prawie to słychać jeśli tylko jest się wystarczająco cicho. Można przysiąść na ławce, bez pośpiechu obserwować, spoglądać na Góry Izerskie, których panorama rozciąga się z miejsca piknikowego. Zanurzyć się w przyrodzie. Odstresować. Przejść naturalną terapię antydepresyjną.
Dla ciekawskich przygotowane są również tabliczki z opisami poszczególnych gatunków oraz tablica informacyjna z mapą posadowienia poszczególnych roślin. Na razie pozwalamy kniei spokojnie rosnąć i odwiedzający proszeni są o trzymanie się wytyczonych ścieżek.

Zapraszamy!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

SYTA KOZA

MAGDA I PIOTR SYTA

tel. 792 400 590

SYTA KOZA

Gospodarstwo Magdy i Piotra Sytów oferuje kozie mleko, jogurty, sery dojrzewające, sery smakowe z ziołami, kajmak i bryndzę. Hodowla kóz prowadzona jest od dziewięciu lat. Od samego początku tej działalności najważniejszą rolę odgrywała chęć powrotu do hodowli kóz polskich ras (polska biała uszlachetniona i polska barwna uszlachetniona) i przygotowywania bioproduktów z mleka koziego.
Marzenie się spełniło – sery warzone są w systemie ciągłym przez cały rok. W procesie produkcji serów nie używa się żadnych chemicznych dodatków. Ważny jest również dobrostan zwierząt – kozy żywione są wyłącznie paszami ekologicznymi, mają duże pastwiska, cieszą się swobodą, wiatrem i słońcem.
Kozi kajmak izerski, bryndza, wolimierski ser dojrzewający oraz serowe „4 pory roku" zostały nagrodzone w konkursach na produkt lokalny prowadzonych przez Stowarzyszenie „Wolimierz". Produkty „Sytej Kozy" zwyciężyły także w konkursie finałowym na produkt lokalny organizowanym przez Koalicję Turystyczną.

Sery i inne produkty mleczarskie można kupić przez cały rok w gospodarstwie „Syta Koza" oraz co sobota na Targu Rolnym „Górskie Smaki" w Jeleniej Górze i podczas sezonowych jarmarków. Można również zamówić je telefonicznie.

Zapraszamy!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Stowarzyszenie LGD
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

PRACOWNIA SITODRUKU
W ATELIER WOLIMIERZ

PRACOWANIA SITODRUKU ATELIER WOLIMIERZ
Konstancja Uniechowska tel. 503 922 391 Pobiedna, ul. Dworcowa 75

PRACOWNIA SITODRUKU W ATELIER WOLIMIERZ

W Pracowni Sitodruku w Atelier Wolimierz wykonujemy nadruki na bluzach, koszulkach, sukienkach i innych materiałach. Wzory projektowane są przez zaprzyjaźnionych artystów. Widać w nich inspiracje lokalnymi wydarzeniami kulturalnymi, inicjatywami społecznymi z Wolimierza i okolic oraz niesamowitą przyrodą Pogórza Izerskiego. To dobra pamiątka.
Wzory można obejrzeć na profilu FB Atelier Wolimierz.

Sitodruk to tradycyjna technika drukarska wyróżniająca się szerokim zastosowaniem – oprócz odbitek papierowych z powodzeniem można ją stosować na tkaninach, foliach, metalu a nawet drewnie. Korzenie sitodruku sięgają XVII wiecznej Japonii, gdzie używano tej techniki do ozdabiania kimon. Fakt że jest to stosunkowo prosta metoda przygotowywania form drukarskich (szablon nałożony na siatce rozciągniętej na ramie) sprawił, że sitodruk był używany w bardzo różnych i intrygujących okolicznościach – np. na wyspach Fidżi, gdzie szablony wykonywano z dziurkowanych liści bananów lub w Polsce w latach 70., gdzie w podziemnych drukarniach na sitodruku drukowano niezależne pismo „Robotnik".

Zapraszamy!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

ART DOM WOLIMIERZ 54

ART DOM WOLIMIERZ 54

Wolimierz 54, 59-814 Pobiedna

tel. 602 496 563 lub 888 736 873 e-mail: agrowolimierz@gmail.com

ART DOM WOLIMIERZ 54

Twórcza kreacja jest nie tylko dla wybrańców.
To motto gospodarzy urokliwego Domu Pracy Twórczej w Wolimierzu 54. Z pewnością przypadnie ono do gustu osobom otwartym na nieustanne uczenie się, odkrywanie siebie i piękna przyrody. To miejsce z pasją stworzone zostało z myślą o ludziach szukających ukojenia zmysłów i inspiracji w oszałamiającej naturze. Organizowane są tu zajęcia rozwojowo-terapeutyczne i przyrodniczo-ogrodnicze z elementami hortiterapii, czyli terapii ogrodem, która redukuje długotrwały stres i przywraca równowagę. Oprócz tego dostępne są zajęcia na ścieżce edukacyjnej „Łąka kwietna". To powierzchnia ok. 1 ha, która utrzymana w naturalistycznym stylu jest siedliskiem rodzimych gatunków traw, kwiatów, ziół, owadów. Wykoszone ścieżki tworzą naturalny labirynt, co pozwala z bliska obserwować mieszkańców łąki.
Wyjątkowy charakter mają cykliczne spotkania „Ogrody Wyobraźni" łączące ogród i sztukę, w ramach których odbywają się spotkania z ciekawymi ludźmi, wystawy plenerowe oraz warsztaty tworzenia mandali „Mandala - malowanie kamieni" i ceramiczne „Zaczarowany ptak".
Dom Pracy Twórczej przyciąga rodzinną atmosferą, przytulnymi pokojami, potrawami przygotowanymi z sercem, ogrodem pełnym zapachów, kolorów i dźwięków. To wszystko z cudnym widokiem na pasmo Gór Izerskich.

Zapraszamy!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

KULINARIA I SOLE KĄPIELOWE
RÓŻA SZCZEPAŃCZYK

RÓŻA SZCZEPAŃCZYK
tel. i whatsapp 732 194 791

KULINARIA I SOLE KĄPIELOWE RÓŻA SZCZEPAŃCZYK

Dosłowna i kulinarna podróż jaką odbyła Róża Szczepańczyk przed powrotem na Pogórze Izerskie to lata zbierania doświadczeń w pracy w wielu miejscach w Polsce. Wzmocniona, pełna wiedzy i zapału na nowo zamieszkała w okolicy z zamiarem dzielenia się swoją pasją przygotowywania potraw, które prawdziwie żywią. Gotuje z produktów wyszukiwanych przede wszystkim u lokalnych producentów lub, jak w przypadku ziół, samodzielnie znajdowanych na łąkach. Ważne jest to żeby były nieprzetworzone, naturalne, stąd. Gotuje wegańsko.

Głównym produktem wychodzącym z pod jej rąk jest chleb pieczony na wieloletnim zakwasie z dodatkiem lnu, którego kwiaty są symbolem Wolimierza. Sezonowo do chleba dodawane są rosnące dziko aromatyczne rośliny.

Zioła zebrane samodzielnie z izerskich łąk to również dodatek do autorskiej linii kobiecych soli kąpielowych. Sole powstały z miłości do piękna natury i jej darów. Zawierają tylko naturalne składniki – sól, oleje, glinki, płatki kwiatów i zioła. Są jak cztery pory roku i jak cztery boskie istoty: energicznie wiosenna Gaja, letnia Makosz, dojrzała Tara i przynosząca zimowy odpoczynek Freya.

Zapraszam!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

SHREE MAA YOGA
CORA SZYMOCHA

SHREE MAA YOGA Z CORĄ SZYMOCHĄ

ul. Wola Sokołowska 15, 59-814 Pobiedna

tel./whatsapp 519 193 936 FB/CoraSzymocha

SHREE MAA YOGA CORA SZYMOCHA

Cora Szymocha i jej miejsce w Woli Sokołowskiej to ambasada klasycznej jogi i medytacji. To zapowiedź harmonii w ciele, w duszy i umyśle osiąganej dzięki praktyce Shree Maa Yogi. Ćwiczenia jogi mogą być połączone z nauką oddechu – pranajamą, śpiewaniem mantr i sesjami medytacji. Uśmiechnij się, oddychaj i zrelaksuj podczas łagodnej praktyki jogi. Uspokój niespokojny umysł w medytacji by nadać życiu równowagę. Doświadczaj współczucia i dobroci, uzdrowienia i dobrego samopoczucia.

Zajęcia jogi prowadzone są regularnie. Zawsze można się dołączyć niezależnie od wieku, stanu zdrowia i sprawności fizycznej. Wszystkie regularne zajęcia jogi odbywają się na zasadzie darowizn. Zarówno na sesje indywidualne jak i grupowe obowiązuje rezerwacja.

W Shree Maa Yoga organizowane są również spotkania służące poznaniu innych aspektów życia związanych ze zdrowiem i duchowością.
Informacje o tych wydarzeniach można znaleźć na FB.

Zapraszam!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

FRANCUSKIE NALEŚNIKI Z CZERWONEGO DOMU

TAIDA I MARC-ANTOINE LEBEAU

tel. 512 125 048

FRANCUSKIE NALEŚNIKI Z CZERWONEGO DOMU

Czerwony Dom to agroturystyka prowadzona przez pasjonatów gotowania, którzy oprócz codziennych śniadań serwowanych swoim gościom okazjonalnie przygotowują również pyszne bretońskie galette. Galette to rodzaj naleśnika wykonywanego z mąki gryczanej. Popularne w zachodniej Bretanii placki podawane są z najróżniejszymi dodatkami, z których najpopularniejsze to sery kozie lub sery z mleka krowiego. Galette z Czerwonego Domu zawierają na przykład suszone pomidory, marynowane buraki, hummus lub awokado. Odkąd Taida i Marco mieszkają w Wolimierzu wypełnienia galette stały się prawie wyłącznie wegetariańskie lub wegańskie. Francuskie naleśniki zawsze są bezglutenowe, bo wykonane z mąki gryczanej kupowanej od zaprzyjaźnionej producentki ekologicznych kasz. Obok wytrawnych galette można również skosztować pszennych crepes podawanych na słodko.

Gdy w okolicy pojawia się charakterystyczny niebieski foodtruck z lat 60tych to znak, że można skosztować galette. Takie okazje pojawiają się podczas okolicznych wydarzeń kulturalnych i festiwali. Istnieje również możliwość zarezerwowania foodtrucka na własną imprezę lub umówienia się na degustację w Czerwonym Domu.

Zapraszamy!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

WARSZTART PRZYDĘBIE

JAGNA JANKOWSKA

Wolimierz 58 email: agro@przydebie.pl tel. 507 107 354

WARSZTART PRZYDĘBIE

„Przydębie" to nie tylko agroturystyka. Gospodarze i zaprzyjaźnieni artyści tworzą przyjazną przestrzeń do wielorakich działań twórczych – plenerów malarskich i fotograficznych, spotkań rzemieślników i warsztatów rękodzielniczych.
Działają różne pracownie. Wiesława Dowchań prowadzi Pracownię Tkaniny i oferuje warsztaty, podczas których można poznać tajniki barwienia tkanin, stworzyć batik izerski, nauczyć się szycia patchworków. Warsztaty „Czapeczka Izerska" to z kolei okazja do projektowania i szycia oryginalnych nakryć głowy. Natomiast Bartek Jankowski proponuje naukę pieczenia chleba na zakwasie.

Do dyspozycji osób zajmujących się ceramiką i chcących zorganizować warsztaty ceramiczne pozostaje ogrodowy piec ceramiczny.

Okazjonalnie działa również sklep z używanymi rzeczami o samozwańczej nazwie „Wolimlumpeks niż markety". Dom Gościnny Przydębie to jedyna w swoim rodzaju galeria pięknych przedmiotów, z których większość pochodzi właśnie z autorskich pracowni prowadzonych przez opiekunów tego miejsca.

Zapraszamy!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

SZKLANA KUŹNIA
MAGDY KUŹNIARZ

MAGDA KUŻNIARZ

Wolimierz 191 email: kuznia@szklanakuznia.pl tel: 669 480 669

SZKLANA KUŹNIA MAGDY KUŹNIARZ

Magdalena Kuźniarz jest absolwentką Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu. Studiowała na Wydziale Architektury Wnętrz i Wzornictwa Przemysłowego. Szkłem zajęła się po przeprowadzce na Pogórze Izerskie. Biorąc pod uwagę lokalne tradycje szklarskie, widocznie nie mogło być inaczej. Jej doświadczenie projektowe świetnie się sprawdza w pracy ze szkłem. Dostała też solidną szkołę malarstwa i rysunku w pracowni prof. Stanisława Kortyki. Już będąc studentką pokochała monotypię i ta technika zachwyca ją do dziś. Magda prowadzi malowniczo położoną pracownię, w której tworzy szkło metodą fusingu. Pracownię można zwiedzać oraz kupić stworzone tu przedmioty. Rzemiosło oferowane w Szklanej Kuźni to szeroka gama szklanych przedmiotów użytkowych – misy, zestawy talerzy, biżuteria, zawieszki, ozdoby do wystroju wnętrz, rzeźby. Spośród nich najsłynniejsze są szklane kwiaty.

Szklana Kuźnia ma bogatą ofertę warsztatów, podczas których można tworzyć szklane cuda według własnych projektów lub łączyć wypalone wcześniej elementy, kleić je i zdobić farbami, ciąć lub grawerować. Wszystko zależy od wieku uczestnika i jego preferencji. Na każde warsztaty trzeba się wcześniej umówić. Szczegółowe informacje znajdują się na stronie internetowej www.szklanakuznia.pl

Zapraszam!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

WESOŁE NITECZKI
BARBARA OSKIERKO

BARBARA OSKIERKO
tel. 607 176 818

WESOŁE NITECZKI BARBARA OSKIERKO

Wszystko zaczęło się na nocnych dyżurach. W wolnych chwilach szydełkowanie i haftowanie pomagało utrzymać uwagę, a potem tak mocno weszło w krew, że stało się pasją, bez której trudno się obejść w życiu. Obrusy pełne i z haftem richelieu, obrusy robione na szydełku, zazdrostki, serwety, chusty, dodatki, to wszystko wyszło spod placów pani Basi w ciągu wielu lat fascynacji robótkami ręcznymi. W pokaźnej kolekcji szczególne miejsce zajmują haftowane obrazy, niektóre z nich zdobią wnętrza jej domu tworząc domową galerię. Fascynująco delikatnie wyglądają również bukiety szydełkowych kwiatów - maków, kwiatów lnu i dzwonków.

Duża część tworzonych przez panią Basię szydełkowych arcydzieł to ozdoby świąteczne na Boże Narodzenie i Wielkanoc. Przygotowania do tych świąt zaczynają się dużo wcześniej, zdarza się, że nawet podczas letniego urlopu nad morzem. Powstają wtedy niteczkowe bombki, szyszki, aniołki – wszystkie pięknie krochmalone i gotowe wnosić świąteczną atmosferę. Podobnie ma się sprawa z wielkanocnymi barankami i jajkami.

Dzieła pani Basi można kupić na okolicznościowych jarmarkach i wydarzeniach kulturalnych.

Zapraszam!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

MARKOWE ZIÓŁKO
PRZETWORY ZIOŁOWE

MAREK WĄS
Wolimierz 28 tel. 663 160 840

MARKOWE ZIÓŁKO
PRZETWORY ZIOŁOWE

Słoiczki i butelki z przetworami Marka Wąsa to niecodzienne przysmaki powstające z ziół, kwiatów, owoców i warzyw. Inspiracją do tak szerokiego wykorzystania ziół i innych roślin są przepisy ze starych książek zielarskich. Stare receptury są często przekształcane i przystosowywane do współczesnych przyzwyczajeń i potrzeb kulinarnych. Inne inspiracje to orientalne smaki kuchni Wschodu (izerskie wasabi) i przysmaki z południa Europy (pesto z czosnku niedźwiedziego).
Oddzielna grupa przetworów to octy, które, jak się okazuje, można zrobić z bardzo nieoczywistych składników – np. kwiatów magnolii nadających octowi cudny różowawy kolor.

Wszystkie składniki pozyskiwane są ekstensywnie z własnych łąk, krzewów oraz z drzew samodzielnie posadzonych przez Marka ponad dwadzieścia lat temu. Zebrane kwiaty (np. lipy, akcji, forsycji, płatki róży i hibiskusa) dodawane są do ziołowych mieszkanek herbacianych.

Markowe Ziółko to wyraz rodzinnej zaradności, którą musieli wykazać się przodkowie Marka, gdy w ramach powojennej zawieruchy emigrowali z galicyjskich Kresów na Dolny Śląsk. Już od pięciu lat Marek Wąs z pasją zbiera z natury to, co dla człowieka najlepsze i z powodzeniem sprzedaje na okolicznych jarmarkach i targach.

Zapraszam!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

SZKÓŁKA ŁUCZNICZA
BARTEK JANKOWSKI

BARTŁOMIEJ JANKOWSKI

Wolimierz 58 email: bajanko@wp.pl tel. 600 584 799

SZKÓŁKA ŁUCZNICZA
BARTEK JANKOWSKI

Bartłomiej Jankowski założył szkółkę łuczniczą, bo od dziecka fascynuje się łucznictwem. Dziecięca fascynacja przerodziła się w pasję życiową, a lata spędzone na zajmowaniu się tym tematem zaowocowały ogromną wiedzą, rozeznaniem w środowisku łuczników i doświadczeniem w organizowaniu warsztatów i innych wydarzeń.
Podczas zajęć w szkółce używa się przede wszystkim łuków klasycznych. Strzelanie do tarczy, do celu ruchomego, gry łucznicze to tylko część z możliwych scenariuszy zajęć.
Warto pamiętać, że „łucznictwo może być dla ciebie tym, czym chcesz żeby było", dlatego każdy biorąc łuk do ręki sam decyduje czy szuka w tym zajęciu rozrywki, współzawodnictwa, czy może ukojenia dla duszy.

Bartek chętnie opowiada o łukach i łucznictwie, z ochotą dzieli się wiadomościami o historii tej sztuki i demonstruje różne techniki strzelania. Zazwyczaj zajęcia trwają 1 do 2 godzin.
Można brać w nich udział indywidualnie lub w grupach do 4 osób.
Istnieje również możliwość wypożyczenia sprzętu i samodzielne skorzystanie ze ścieżki łuczniczej dostępnej w Wolimierzu.

Zapraszam!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

PRACOWNIA NA ŚWIECIE
CERAMIKA ILUSTRACJA RYSUNEK MALARSTWO

IZA PACHULSKA
Świecie 168 tel. 605 311 673
e-mail: iza.pachulska@wp.pl

KAJA PACHULSKA
tel. 500 523 051 e-mail: kajenkap@wp.pl
FB/Pracownia Ceramiczna W Świeciu

PRACOWNIA NA ŚWIECIE

CERAMIKA ILUSTRACJA RYSUNEK MALARSTWO

Iza Pachulska od kilkunastu lat tworzy unikatową ceramikę artystyczną i użytkową. W jej rękach powstają anioły w niezliczonej ilości, figury zwierząt, wymyślnych postaci oraz naczynia. Anioły to jej znak rozpoznawczy. Najpierw były ikony i anioły malowane. Potem pojawiła się ceramika. Formy, kolory, wielkość anielskich figur zmieniały się wraz z upływem lat. Różnią się anielskie włosy, kształt oczu i ułożenie sukni, a mimo to każdy kto ma do czynienia z tymi aniołami od razu wie, że to anioł Izy Pachulskiej.

Artystka pracuje głównie w glinie szamotowej. Wypały odbywają się w piecu ceramicznym, następnie za pomocą pędzla ceramika pokrywana jest szkliwem, które po kolejnym wypale osiąga właściwy piękny, nasycony kolor. Inspiracją nieustannie pozostaje otaczająca przyroda i miejsce, w którym mieszka.
W pracowni Izy można kupić zrobione przez nią ceramiczne cudeńka, jak również umówić się na warsztaty. Zajęcia indywidualne i dla grup mogą również odbywać się w umówionym miejscu.

Pracowania na Świecie to także miejsce, gdzie można podziwiać sztukę Kai Pachulskiej, córki Izy. Absolwentka Wydziału Grafiki i Sztuki Mediów wrocławskiej ASP zajmuje się grafiką, rysunkiem i malarstwem. Tworzy sztukę użytkową (ilustracje do książek, logotypy, okładki płyt) oraz obrazy i rysunki. Maluje również portrety na zamówienie. Fundamentem jej twórczości są ornamenty inspirowane izerską przyrodą. Prowadzi warsztaty plastyczne dla dzieci.

Zapraszam!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

LNIANE TORBY
ELŻBIETA PIECYK

ELŻBIETA PIECYK
Wolimierz 69 tel. 696 534 147

LNIANE TORBY
ELŻBIETA PIECYK

Pani Elżbieta Piecyk jest z zawodu krawcową i szyciem zajmuje się już ponad 50 lat. Posiada dyplom czeladnika krawiectwa męskiego. Miała własny zakład krawiecki i szyła ubrania do butików. Prowadziła też warsztaty krawieckie w pobliskiej fabryce „Fatma" w Pobiednej. Z upływem lat obowiązków rodzinnych i gospodarskich przybywało i na szycie pozostawało coraz mniej czasu. Teraz pani Elżbieta Piecyk wraca do swojej pasji.

Inspiracją dla niej stał się len. Sporo osób w okolicy pamięta jak jeszcze w latach 70-tych był uprawiany w Wolimierzu. Lniane tkaniny były wtedy łatwo dostępne w okolicy - działały tkalnie, roszarnie i inne zakłady włókiennicze. Len był na wyciągnięcie ręki. Dziś jest inaczej – po lniane tkaniny trzeba się wyprawiać aż do Mysłakowic, niemniej trud się opłaca.
Lniane torby pani Elżbiety Piecyk łatwo znajdują nabywców wśród letników goszczących w okolicznych agroturystykach. Nie bez znaczenia pozostaje wolimierskie logo z kwiatem lnu, które widnieje bezpośrednio na torbach lub na przyszytych do nich kieszeniach. To świetna pamiątka z wakacji.
Pomysł z logo to efekt warsztatów sitodruku zorganizowanych przez stowarzyszenie „Wolimierz". To wtedy pani Ela nauczyła się robić swoje rękodzielnicze nadruki. Swoje torby wykonuje z pasją, ciągle je zmienia, ulepsza, eksperymentuje. Pani Ela mówi o sobie - „Lubię szyć".

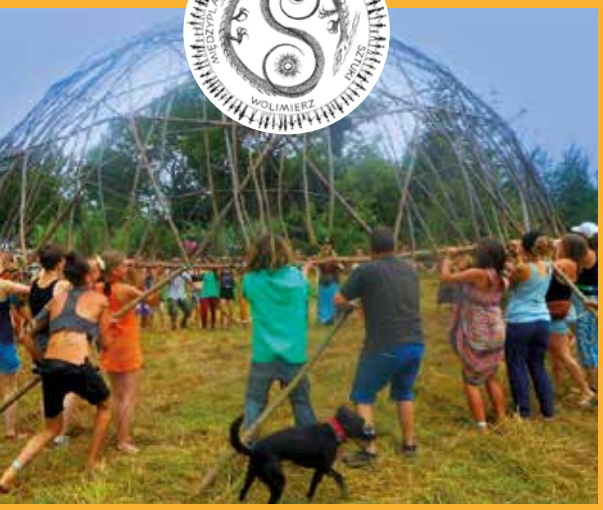
Zapraszam!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

LETNI FESTIWAL NA STACJI WOLIMIERZ

FUNDACJA NA RZECZ WSPIERANIA KULTUR ALTERNATYWNYCH I EKOLOGICZNYCH

ul. Dworcowa 73 Pobiedna tel. 691 236 971 e-mail: jemiollka@o2.pl FB/STACJA WOLIMIERZ



LETNI FESTIWAL NA STACJI WOLIMIERZ

W 1995 roku na Stacji Wolimierz miał miejsce pierwszy duży międzynarodowy Festiwal – Ecotopia. To był początek.
Od tego czasu co roku latem spotykają się tu artyści, rzemieślnicy, rolnicy ekologiczni i inne osoby z bardzo różnych środowisk.
Przez trzy dni odbywają się warsztaty, wykłady, spektakle i koncerty. Na łące trwa Jarmark Wiejski Izerski - kiermasz rękodzieła i zdrowej żywności. Jest Wioska Jogi i Tańca oraz Plaża Taneczna. Nazwa festiwalu i jednocześnie myśl przewodnia jest co roku inna, ale idea pozostaje zawsze ta sama – spotkamy się w celu wymiany doświadczeń, energii i zabawy w duchu Miłości do Matki Natury. Przy przygotowaniach i organizacji festiwalu pomagają wolontariusze z całego Świata.
Dzięki Festiwalowi na Stacji Wolimierz gmina Leśna jest znana w środowisku artystycznym i ekologicznym Polski i Świata.
Oprócz corocznego festiwalu Fundacja prowadzi tutaj międzynarodowe work-campy, wymiany młodzieżowe, koncerty, pokazy, działania artystyczne i edukacyjne skierowane mieszkańców wsi, gminy, regionu i Świata.

Stacja Wolimierz to także wiejska kolebka i siedziba nagradzanego i występującego na całym świecie Teatru Klinika Lalek.
Wiele spektakli miało swoje uroczyste premiery właśnie tutaj.
Do dziś Teatr chętnie występuje przed wolimierską publicznością.
Terminy można sprawdzać na profilu FB Teatr Klinika Lalek.

Zapraszamy!

WZORNICTWO I MODA
NATALIA KLINOWSKA

NATALIA KLINOWSKA – MUSLIBYMUSLI

tel. 535 502 084 FB/Muslibymusli

WZORNICTWO I MODA
NATALIA KLINOWSKA

Natalia Klinowska szyje opaski, bluzy i szarawary z tkanin o fantazyjnych wzorach i intensywnych, przyciągających wzrok kolorach. Szarawary, czyli miękkie, bufiaste spodnie, kojarzone zazwyczaj z modą orientalną, to jej znak rozpoznawczy.
Zaczęło się 5 lat temu od pomysłu na własną markę. Wytężona praca i chęć jak najlepszego wykonania postawionego sobie zadania nie pozostawiały czasu do namysłu. Dopiero spowolnienie spowodowane lockdownami przyniosło refleksję o tym dlaczego Natalię pociąga szycie akurat szarawarów a nie innych spodni. Otóż jej produkty są tak przyjemne w dotyku i miękko się układają, ponieważ w innych ubraniach odkąd pamięta było jej niewygodnie. Uciskające szwy, sztywne tkaniny, upijające lub drapiące czapki potrafiły wyprowadzić z równowagi na wiele godzin. Dlatego tworząc własne kolekcje mody stara się żeby ubrania były możliwe najwygodniejsze, z miękkimi szwami i bez zamków w spodniach. Dostosowała swoją modę do siebie i innych osób o podobnej bardzo wysokiej wrażliwości.
Oprócz szycia Natalia zajmuje się również robieniem na drutach. Wychodzą z tego bajecznie kolorowe szaliki i czapki, najczęściej tzw. „beanies".
Możliwe jest szycie na wymiar, indywidualne wybieranie wzorów i kolorów tkanin i włóczki.

Zapraszam!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

TWÓRCZE WARSZTATY PLASTYCZNE
FUNDACJA DITERO

FUNDACJA DITERO
tel. 512 066 940

TWÓRCZE WARSZTATY PLASTYCZNE FUNDACJA DITERO

Jeśli jakieś dziecko rozpiera energia, to podczas pobytu w Wolimierzu można ją ukierunkować na kreację, zabawę i sztukę. Taką możliwość dają warsztaty z Fundacją Ditero.

BŁOTOMANIAKI to warsztaty dla młodszych dzieci oraz dzieci o różnych potrzebach sensorycznych. To zabawy ze zmysłami przesycone wolnością kreacji. Każde dziecko może się artystycznie „wyżyć" – zatańczyć, zaśpiewać, zagrać na przedziwnych instrumentach, lepić, kleić, wycinać, użyć wszystkiego, co wpadnie w ręce, a co w świecie dorosłych uchodzi za brudne lub nieużyteczne. Chodzi o to żeby pobudzać wyobraźnię, rozwijać kreatywne myślenie, wspierać pomysłowość. Dzieci kochają Błotomaniaki.

KOLOR-KONCEPCJA-KOMPOZYCJA to warsztaty dla dzieci starszych i dorosłych chcących spróbować swoich sił w malarstwie lub rysunku. To okazja do tego, żeby poznać techniki malarskie używane przez mistrzów malarstwa i porozmawiać o sztuce. Spotkania malarskie to emocje, wrażliwość artystyczna, sprawność manualna przemienione w obraz. Celem zajęć jest stworzenie własnego obrazu na blejtramie w technice akrylowej z zastosowaniem sztalugi. Poziom umiejętności plastycznych nie gra roli. Warsztaty można przeprowadzić w wybranym miejscu w Wolimierzu lub w siedzibie Fundacji Ditero w Uboczu 169. Czas trwania warsztatów od 1h do 3h.

Zapraszamy!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

WYPRAWY PO WOLIMIERZU
KATARZYNA RZECZKOWSKA

KATARZYNA RZECZKOWSKA

tel i whatsapp 607 654 689 FB/Katarzyna Rzeczkowska Dietetyk/Psychodietetyk

WYPRAWY PO WOLIMIERZU
KATARZYNA RZECZKOWSKA

Zwykły spacer lub marsz z kijkami do nordic walking zamieniają się w ciekawą wyprawę po Wolimierzu, gdy prowadzi je Katarzyna Rzeczkowska. Pogadanki o miejscach cennych przyrodniczo, o świecie zwierząt i fascynujących owadach, o niezbędnych dla nas wszystkich pszczołach i roślinach miododajnych pokazują naszą wieś z nieznanej perspektywy. Rzadko kto dostrzega, że Wolimierz zamieszkują również tacy mieszkańcy!

Wyprawa z Kasią to okazja do tego żeby nauczyć się chodzić poprawnie z kijkami. Kasia jest instruktorką nordic walking i dopilnowuje odpowiedniego tempa marszu, zwraca uwagę na utrzymanie właściwej sylwetki. Spacery nabierają charakteru rekreacyjno-treningowego.

Można również iść bez kijków. Wtedy uwagę przykuwają bardziej ciekawostki przyrodnicze i inne opowieści dotyczące Wolimierza, a rzadko opisywane w przewodnikach turystycznych. Punkt wyjścia to przystanek przy Husky Farm. Czas trwania wyprawy do uzgodnienia.

Zapraszam!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

RĘKODZIEŁO I RACUCHY
TERESA KĘSKA

TERESA KĘSKA
tel. 509 861 995

RĘKODZIEŁO I RACUCHY TERESA KĘSKA

Talent do rękodzieła pani Teresa Kęska wyssała z mlekiem matki, która była znaną krawcową szyjącą na zamówienie dla całej wsi. Zaczęło się od niepotrzebnych mamie skrawków materiałów, z których pani Teresa szyła sukienki dla lalek. Potem potoczyło się lawinowo – przychodziły nowe pomysły i nowe umiejętności. Dziś pani Teresa potrafi haftować różnymi technikami, robić na szydełku i na drutach, tkać kilimy i makramy, wykonywać ozdoby ze słomek, bibuły i cekinów, tworzyć z filcu.

Pasja do rękodzieła okazała się przydatna również w życiu zawodowym. Praca pedagoga była świetną okazją do dzielenie się swoimi talentami i jednym ze sposobów na wyposażenie wychowanków w umiejętności przydatne w zakładach włókienniczych, których nie brakowało wtedy w okolicy. Również działalność społeczna w kole Gospodyń Wiejskich, w zespole Łużyczanki oraz w Klubie Seniora związana była z rękodzielnictwem. „Rękodzieło zawsze było z nami" podsumowuje pani Teresa. Miękkie, harmonijnie kolorowe, ciepłe chusty, które można przewiesić przez ramiona lub zawiązać wokół szyi to oferta pani Teresy na dziś.

Oprócz tego każdy, kto jest spragniony sielskiego jedzenia przygotowanego z własnych produktów powinien spróbować racuchów pani Teresy. Można wybrać spośród kilku rodzajów – z jabłkiem, bananami, z rodzynkami, rabarbarem lub po prostu z cukrem pudrem. Świeże i chrupiące! Trudno im się oprzeć.

Zapraszam!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

SWETRY NIC
EMILIA BIERNACKA PIOTR KWIETNIEWSKI

PIOTR KWIETNIEWSKI

tel. 608 124 701 www.nicknit.com FB/ NIC łódź

SWETRY NIC
EMILIA BIERNACKA
PIOTR KWIETNIEWSKI

Piotr Kwietniewski – nowy mieszkaniec Wolimierza to cześć twórczego duetu, którego drugą połową jest Emilia Biernacka, wieloletnia bywalczyni wolimierskich salonów, warsztatów, festiwali, łąk i lasów. Razem tworzą unikatowe swetry. Emilia je projektuje, a Piotr programuje maszyny dziewiarskie tak żeby spod tysiąca igieł dziejących dzianinę wychodziły fantazyjne wzory inspirowane również krajobrazami i przeżyciami z Wolimierza.

Nazwa marki swetrów NIC wiele znaczy. Zaczęło się od żartów ze znanych korporacji, których logo są wszędzie. Zamiast wścibskich logo miało być NIC. Ale NIC to również odniesienie do buddyjskiej pustki, głos na rzecz ekologicznego stylu życia, wołanie o mniejszą konsumpcję. Lepiej mieć jeden dobry sweter na wiele lat, niż co roku kupować nowy. Dlatego swetry NIC są wełniane lub wykonane z organicznej bawełny i materiałów z recyklingu.

Plany i marzenia związane z Wolimierzem to uruchomienie produkcji na miejscu w stodole. Tymczasem wolimierskie nawłocie pojawiają się już na swetrach. Można je obejrzeć po umówieniu się przez telefon.

Zapraszamy!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

WARSZTAT HEBEL.ART

WARSZTAT HEBEL.ART
Tomasz Walczak Świecie 118 tel. 509 238 488 e-mail: hebel.art@op.pl

WARSZTAT HEBEL.ART

Od 2015 Tomek Walczak tworzy rustykalne przedmioty dekoracyjne i użytkowe - deski do krojenia i serwowania potraw, drewniane noże, misy na owoce, figurki zwierząt, wieszaki. Pracuje głównie z twardym drewnem litym: dębem, jesionem, klonem; czasami z drewnem drzew owocowych. Wykorzystuje także drewno rozbiórkowe. W niektórych pracach łączy drewno z metalem. Autorskie projekty inspirowane są głównie sielską przyrodą. Jego twórczość łączy pasję do rysunku i malarstwa z naturalnym pięknem drewnianych słoi. Każdy przedmiot, który wychodzi z pracowni Hebel.art jest niepowtarzalny i wyjątkowy.

Od 2019 roku Tomek Walczak organizuje warsztaty stolarskie w szkołach dla dzieci lub u siebie w pracowni dla indywidualnych gości. Ten pomysł znalazł uznanie podczas I konkursu na produkt lokalny w Gminie Leśna, gdzie zajął pierwsze miejsce w kategorii „usługi".

Hebel.art jest również częstym wystawcą okolicznych jarmarków. Z ofertą pracowni rękodzielniczej można zapoznać się na fejsbukowym profilu twórcy.

Zapraszam!

PARTNERSTWO IZERSKIE
Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020